

confcultura

 FONDAZIONE  
ITALIA  
IN SALUTE

APRILE 2020

# Linee guida per la prevenzione e il controllo del COVID-19 nei luoghi di cultura.



# Indice

PAG

I fatti sul COVID-19 in breve.

2.

PAG

Perché una linea guida nei luoghi di cultura.

4.

PAG

Azioni per rallentare o prevenire la diffusione di COVID-19.

5.

PAG

Raccomandazioni per il personale addetto all'erogazione dei servizi museali.

6.

PAG

Raccomandazioni per i visitatori dei luoghi di cultura e utilizzatori dei servizi museali.

9.

# I fatti sul COVID-19 in breve

## **CHE COS'È IL COVID-19?**

Il COVID-19 è una malattia causata da un nuovo ceppo di coronavirus. “CO” sta per corona, “VI” per virus e “D” per disease (malattia). Il virus responsabile del COVID-19 è un nuovo virus appartenente alla stessa famiglia della SARS (Severe Acute Respiratory Syndrome) e di alcuni tipi di raffreddore comune.

## **QUALI SONO I SINTOMI DEL COVID-19?**

I sintomi possono includere febbre, tosse e respiro corto. Nei casi più gravi, l'infezione può causare polmonite o difficoltà respiratorie. Più raramente, la malattia può essere fatale. Questi sintomi sono simili all'influenza o al raffreddore comune, che sono molto più comuni del COVID-19; e questo è il motivo per cui è richiesto un test diagnostico di conferma del COVID-19 se qualcuno ha sintomi di questo tipo.

## **COME SI DIFFONDE COVID-19?**

Il virus viene trasmesso direttamente con le goccioline respiratorie di una persona infetta (generate attraverso la tosse e gli starnuti) ma anche indirettamente attraverso il contatto delle mani con superfici contaminate e dalle mani al viso (ad es. occhi, naso, bocca). Il virus del COVID-19 può sopravvivere sulle superfici anche a lungo, ma semplici disinfettanti possono ucciderlo.



## **CHI È PIÙ A RISCHIO?**

Poiché si tratta di un nuovo virus, stiamo imparando ogni giorno di più in che modo il COVID-19 colpisce le persone. Gli anziani e le persone con condizioni mediche croniche come il diabete e le malattie cardiache, sembrano essere maggiormente a rischio di sviluppare sintomi gravi. Stiamo ancora imparando che effetti ha sui bambini che, come le persone di qualsiasi età possono essere infettati dal virus, ma finora sono noti relativamente pochi casi di COVID-19 sui bambini. Il virus può essere fatale, finora principalmente tra le persone anziane e con preesistenti condizioni patologiche (ad esempio malattie oncologiche ecc.).



## **QUAL È IL TRATTAMENTO PER IL COVID-19?**

Al momento non sono disponibili né un vaccino né una cura per COVID-19. Tuttavia, molti dei sintomi possono essere trattati dal medico e dagli operatori sanitari, e una assistenza sanitaria precoce può rendere la malattia meno pericolosa. Attualmente sono in corso di svolgimento numerosi studi clinici volti a valutare le potenziali terapie per COVID-19.

# Perché una linea guida nei luoghi di cultura.

La protezione dal COVID-19 all'interno dei luoghi di cultura e nell'ambito di strutture educative è particolarmente importante. Sono necessarie precauzioni per prevenire la potenziale diffusione dell'infezione, al contempo cercando di ripristinare il flusso delle persone e il piacere delle opportunità offerte dal nostro straordinario patrimonio artistico e culturale.

Gli ambienti dedicati alla cultura come musei e siti e parchi archeologici, dovrebbero continuare a essere ambienti ospitali e di interesse per tutti, seppure riadattati nelle loro funzioni per tener conto del nuovo contesto di emergenza sanitaria.

Una linea guida con raccomandazioni organizzative e di comportamento rappresenta quindi uno strumento necessario per mettere in sicurezza il personale addetto all'erogazione dei servizi al pubblico come quelli museali, ma, a loro volta, anche i visitatori e i fruitori del servizio stesso.

Questa linea guida mette quindi a disposizione, conoscenze facilmente accessibili, messaggi di indirizzo e considerazioni utili, per coinvolgere nella promozione della salute, amministratori di musei, guide culturali e personale, visitatori giovani, adulti e anziani, persone con disabilità.

# Azioni per rallentare o prevenire la diffusione di COVID-19

Come con altre infezioni respiratorie, come l'influenza o il raffreddore comune, le misure di sanità pubblica sono fondamentali per rallentare la diffusione delle malattie.

Le misure di sanità pubblica sono azioni preventive quotidiane che includono:

**Stare a casa** in caso di malattia.

**Coprire la bocca e il naso** con un fazzoletto (o con il gomito flesso) quando si tossisce o starnutisce e poi smaltire il tessuto usato immediatamente.

**Utilizzare le mascherine** facciali ove raccomandato.

**Lavare le mani spesso** con acqua e sapone o usare soluzioni idroalcoliche o disinfettanti.

**Pulire spesso con detergenti disinfettanti** le superfici e gli oggetti toccati di frequente.

Nell'erogazione dei servizi al pubblico in un museo, gli aspetti da considerare dovranno riguardare il personale addetto all'erogazione dei servizi al pubblico, i visitatori e i fruitori di servizi culturali.

# Raccomandazioni per il **personale** addetto all'erogazione dei servizi museali.

Seguire alcuni principi di base può aiutare a mantenere il personale e i visitatori al sicuro ed evitare la diffusione della malattia.

- a. Gli operatori, e in generale tutto il personale, che abbiano sintomi restino a casa.
- b. Gli operatori, e in generale tutto il personale, eseguano il lavaggio regolare delle mani con acqua e sapone o con soluzioni idroalcoliche o con disinfettanti per le mani.
- c. Gli operatori, e in generale tutto il personale, rispettino le distanze sociali di almeno 2 metri.
- d. Gli operatori, e in generale tutto il personale evitino l'uso promiscuo di oggetti.
- e. Le mascherine facciali siano utilizzate per minimizzare l'escrezione di goccioline respiratorie, in aggiunta alle altre misure preventive consolidate (distanziamento fisico, igiene respiratoria, igiene delle mani).
- f. Gli ambienti siano sottoposti a pulizia e disinfezione quotidiana generale e in particolare le superfici che vengono toccate da molte persone (ringhiere, tavoli, maniglie, attrezzature).

---

**g.** E postazioni di lavaggio delle mani con acqua e sapone, i dispenser di soluzioni idroalcoliche o altri disinfettanti, siano disponibili in ogni stanza, agli ingressi e alle uscite, vicino alle sale caffè e ai servizi igienici.

---

**h.** I contenitori per i rifiuti siano resi disponibili e frequentemente rinnovati in ogni ambiente.

---

**i.** I servizi igienici siano ripetutamente sanificati e decontaminati durante la giornata.

---

**j.** Le postazioni di lavoro particolarmente a rischio di contagio siano preventivamente identificate e oggetto di specifici protocolli.

---

**k.** Gli ambienti che prevedono l'esposizione di oggetti per l'acquisto (bookshop) mettano a disposizione l'uso di guanti usa e getta.

---

**l.** Le visite di grandi gruppi di persone contemporaneamente siano evitate.

---

**m.** Il numero massimo di persone ammesse in ogni ambiente sia rispettato al fine di rispettare le distanze sociali utili per evitare possibili contagi.

---

**n.** L'uso degli ascensori sia limitato a condizioni strettamente necessarie.

---

**o.** E porte tra gli ambienti e le finestre siano tenute laddove possibile aperte nel rispetto dei microclimi a tutela delle opere d'arte.

---



---

p.

Le procedure in caso malessere di operatori o visitatori siano opportunamente codificate (avere disponibilità di guanti monouso e almeno una maschera con filtro FFP2 per assistenza con contatto ravvicinato con il visitatore).

---

q.

L'elenco dei contatti di emergenza sia pianificato e condiviso in anticipo con le autorità sanitarie locali.

---

r.

Le informazioni sul COVID-19 e sulle misure di prevenzione dei contagi nei luoghi di cultura siano condivise a livello di tutto il personale.

---

s.

Le informazioni sul COVID-19 e sulle misure di prevenzione dei contagi nei luoghi di cultura siano opportunamente trasferite a tutti i visitatori al momento dell'ingresso, e ripetute in apposite postazioni durante il percorso.

---

t.

Le spiegazioni ad eventuali dubbi e la risposta alle domande sulle misure di prevenzione siano rese disponibili dal personale a tutti i visitatori.

---

# Raccomandazioni per i **visitatori** dei luoghi di cultura e utilizzatori dei servizi museali.

In una situazione di ripresa della normalità in uscita da un'epidemia è necessario tenere alto il livello di attenzione sui comportamenti corretti da seguire. Con particolare riferimento alla frequentazione di musei e luoghi di cultura è raccomandato:

- a. Documentarsi opportunamente sulle linee guida da seguire al momento dell'ingresso e da fonti affidabili (brochure, personale addetto alle informazioni, poster).
- b. Proteggere sé stesso e gli altri mantenendo le necessarie distanze sociali di almeno 2 mt.
- c. Lavarsi spesso le mani, con acqua e sapone per almeno 20 secondi, oppure con soluzioni idroalcoliche o altri disinfettanti per le mani.
- d. Evitare di toccarsi occhi, naso, bocca, e in generale il viso, con le mani.
- e. Indossare le mascherine per minimizzare l'escrezione di goccioline respiratorie in aggiunta alle altre misure di prevenzione (distanziamento fisico, igiene delle mani).



- 
- f. Evitare di condividere con gli altri cibo e bevande, tazze, bicchieri e posate per mangiare.
- 
- g. Starnutire e/o tossire in un fazzoletto usa e getta (da eliminare prontamente) o nella piega del gomito.
- 
- h. Limitare all'indispensabile il contatto con le superfici comuni (tavoli, ringhiere, maniglie) ed evitare di contatto con gli oggetti in esposizione.
- 
- i. Condividere le buone regole di prevenzione con gli altri.
- 
- j. Informare prontamente il personale museale in caso di malessere.
-

## FINALITÀ DEL DOCUMENTO

Promuovere l'adozione di misure organizzative e comportamentali per contenere la diffusione del COVID-19 ed operare in sicurezza nei luoghi di cultura quali musei e siti e parchi archeologici.

## VALIDITÀ

Il contenuto del presente documento ha validità fino al perdurare delle condizioni di emergenza nazionale e/o locale per COVID-19 e comunque fino a diversa comunicazione da parte delle istituzioni competenti.

## APPROFONDIMENTI

Tutte le informazioni sull'epidemia sono disponibili sul sito del Ministero della Salute [http://www.salute.gov.it/nuovocoronavirus?gclid=EAlaIQobChMIrtfAxcvx6AIVF8-yCh1S5QLfEAAAYASAAEgLBEPD\\_BwE](http://www.salute.gov.it/nuovocoronavirus?gclid=EAlaIQobChMIrtfAxcvx6AIVF8-yCh1S5QLfEAAAYASAAEgLBEPD_BwE)

Le linee guida per la prevenzione del contagio sono state formulate dagli esperti della Fondazione Italia in Salute.

La redazione è stata curata dalla Dott.ssa Fidelia Cascini, responsabile del Programma di Ricerca della Fondazione Italia in Salute.

confcultura

